

CONCIERTO 20 AÑOS CAMERATA UNAB

PROGRAMA:

L. van Beethoven: Concierto para Violín Op. 61

- Allegro ma non troppo

- Larghetto

- Rondo (Allegro)

Solista: BELLE TING (Taiwán – Canadá)

L. van Beethoven: Sinfonía N° 7 Op. 92

- Poco sostenuto - Vivace

- Allegretto

- Presto

- Allegro

DIRECTOR: SANTIAGO MEZA

SOLISTA: BELLE TING (TAIWÁN – CANADÁ)

Violín 1:

Karol Dinamarca

Rodolfo Mellado

Raúl Guerra

Felipe Escobar

Francisco Dourthe

Catalina Torres

Violas:

Claudio Gutiérrez

Beatriz Díaz

Diego Abbott

María Alejandra

Pizarro

Flautas:

Natalia Martorell

Jesús Solís

Oboes:

Roberto Morales

Alejandro Angulo

Cornos:

Ricardo Aguilera

Rodrigo Zelaya

Trompetas:

Wiston Arriagada

Cristian Flores

Violín 2:

Ariane Guerra

Anaís Valencia

Felipe González

Rodrigo Arenas

Dalia Calvil

Cellos:

Cristian Gutiérrez

Mariana Gutiérrez

Juan Ángel Muñoz

Bajo:

Esteban Pérez

Sebastián Espinoza

Clarinetes:

Alfonso Vergara

Paolo Latorre

Fagot:

Mitzi Ojeda

Miguel Veloso

Percusión:

Gustavo Pastenes

Belle Ting

(Taiwán – Canadá): Se presenta regularmente con agrupaciones como la Orquesta Sinfónica de Shanghái, la Orquesta Sinfónica Nacional de Taiwán, la Orquesta Sinfónica de Cleveland, la Filarmónica Báltica Polaca de Gdansk, la Orquesta Sinfónica del Estado Armenio, la Filarmónica del Estado de Moscú y la Orquesta Sinfónica de Odense, bajo la dirección de directores como Eiji Oue, Lan Shui, Jahja Ling, Gabor Kali, Gernot Schmalfluss y Michael Stern.

Además, ha obtenido premios en varias competencias internacionales, incluyendo la Competición Internacional Brahms, la Competición Internacional Khachaturian, la Competición Internacional Isaac Stern y la Competición Internacional Cooper. Entre los festivales en los que ha actuado se encuentran el Festival de Verbier, el Festival Musique de Chambre en Normandie, y los festivales de Stavanger y Kirishima.

Desde la pandemia, Belle es la fundadora de “Classics From the Other Side”, una red que busca celebrar la música de cámara a través de conexiones globales. Actualmente, estudia en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena.



Camerata UNAB

Por 20 años la Camerata de la Universidad Andrés Bello ha sido un actor relevante en materia cultural del país. Nuestra agrupación está compuesta por más de 20 músicos profesionales bajo la dirección del Maestro Santiago Meza, y realizan conciertos a lo largo de todo Chile.

Desde el 2021 y a raíz de la pandemia, a los conciertos en vivo que se realizan desde la Casona de las Condes se ha sumado la transmisión vía streaming, permitiendo que más de 25.800 personas hayan podido disfrutar de las presentaciones en directo desde todo Chile y el mundo.

ORGANIZA:



AUSPICIA:

TERRANOBLE

