

CURSO DE HISTORIA UNIVERSAL

INGLATERRA: DESDE LOS ORÍGENES HASTA LA CONSTRUCCIÓN DEL IMPERIO BRITÁNICO.

Profesor: **Pablo Castro Hernández**, Licenciado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile. Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Doctor en Estudios Hispánicos Avanzados de la Universitat de València.

Duración: 8 sesiones

Horario: Miércoles de 19:30 a 21:00 hrs.

Modalidad: Online

sesión 1	miércoles	21	agosto
sesión 2	miércoles	28	agosto
sesión 3	miércoles	04	septiembre
sesión 4	miércoles	11	septiembre
sesión 5	miércoles	25	septiembre
sesión 6	miércoles	02	octubre
sesión 7	miércoles	09	octubre
sesión 8	miércoles	16	octubre

Informaciones:

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Descripción: En este curso se entrega un panorama introductorio de los principales procesos históricos y culturales de Inglaterra. De este modo, se realiza una revisión a la trayectoria política, social y cultural de los pueblos que han habitado las islas británicas desde la Antigüedad hasta el siglo XX. En particular, se examinan a las sociedades antiguas de Britania (celtas y romanos), los reinos anglosajones y la expansión normanda, el reino Inglaterra en la época feudal, Inglaterra en el otoño medieval (desde la Guerra de los Cien Años hasta la Guerra de las Dos Rosas), el ascenso de los Tudor y la reforma anglicana, la Revolución Inglesa, Gran Bretaña y la era victoriana y el Reino Unido en la época contemporánea. Mediante esta asignatura se estudian las problemáticas primordiales de estos momentos históricos, examinando sus contextos y desarrollos políticos y sociales, así como también las herencias y trasposos culturales de la civilización inglesa.

Objetivo General:

- Comprender la construcción de la civilización inglesa, examinando sus procesos históricos y estructuras fundamentales en torno al poder, la sociedad y la cultura desde la Antigüedad hasta el siglo XX.

Objetivos Específicos:

- Comprender el desarrollo histórico de las sociedades de las islas británicas, considerando sus auges y caídas a lo largo del tiempo.

- Analizar a las sociedades de las edades antigua, medieval, moderna y contemporánea mediante diversos procesos que permitan comprender la formación identitaria y la heterogeneidad cultural del mundo inglés.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico respecto al legado de la cultura inglesa, apreciando sus traspasos materiales, inmateriales y simbólicos a través del espacio y el tiempo.

PROGRAMA:

1. Britania romana

Los pueblos celtas y los primeros tiempos de las islas británicas.

Julio César y la invasión de la isla.

La expansión romana: fundación de ciudades y procesos de romanización.

2. Anglosajones y normandos

El fin del dominio romano y el nacimiento de los reinos anglosajones.

La Casa Wessex. Alfredo el Grande y la defensa contra los vikingos.

La expansión normanda. Guillermo el conquistador y la batalla de Hastings.

3. El reino de Inglaterra en la época feudal

Inglaterra y la Casa Plantagenet. El reinado de Enrique II y la crisis con la Iglesia.

Ricardo Corazón de León y la tercera cruzada. Los conflictos feudales.

El reinado de Juan Sin Tierra y la Carta Magna.

4. Inglaterra en el otoño medieval

La crisis del imperio Angevino y la Guerra de los Cien Años.

Conflictos dinásticos. Las casas Lancaster y York.

La Guerra de las Dos Rosas y el ascenso de los Tudor.

5. Los Tudor y la reforma anglicana

Enrique VIII y el proceso de la Reforma Anglicana

La era isabelina: tensiones políticas y esplendor cultural

Arte, pensamiento y cultura en los tiempos de los Tudor

6. La Revolución Inglesa

El gobierno de los Estuardo: Jacobo I y Carlos I.

El fracaso de la monarquía absoluta y la Revolución Inglesa.

Crisis de la guerra civil: desde la Restauración hasta la Revolución Gloriosa.

7. La construcción de Gran Bretaña y la era victoriana

Los Hannover y la construcción de Gran Bretaña.

Jorge III, la revolución norteamericana y las guerras napoleónicas.

Victoria del Reino Unido, la revolución industrial y la expansión del Imperio Británico.

8. El Reino Unido en la época contemporánea

El Reino Unido y las Guerras Mundiales: la crisis de la hegemonía imperial.

La corona británica: la Casa Windsor y la Commonwealth.

La postguerra y la reconstrucción del Reino Unido: procesos de descolonización, revolución tecnológica y conflictos armados en el mundo.

Propósitos:

Al término del curso, el/la estudiante será capaz de comprender los principales problemas y procesos históricos de la civilización inglesa, estableciendo una mirada crítica a partir de las discusiones historiográficas y conceptuales, como también las obras y fuentes del período estudiado.

Metodología:

Las clases son expositivas mediante el apoyo de material visual. Asimismo, el curso se apoya con guías, lecturas y mapas que permitan orientar el análisis y discusión de los problemas históricos que se estudian. Finalmente, la clase considera comentarios y debates que favorezcan la reflexión y la crítica, generando la participación activa de los/as alumnos/as en las clases.

Bibliografía recomendada:

- ARTOLA, Ricardo, *La Primera Guerra Mundial. De Lieja a Versalles*, Alianza, Madrid, 2017
- ARTOLA, Ricardo, *La Segunda Guerra Mundial. De Varsovia a Berlín*, Alianza, Madrid, 2019
- ASHTON, T. S., *La Revolución Industrial, 1760-1830*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2008
- AURELL, Martin, *El Imperio Plantagenet (1154-1224)*, Sílex, Madrid, 2012
- BARLOW, Frank, *Tomás Becket. El santo político*, Edhasa, Barcelona, 2010
- BURNS MARAÑÓN, Tom, *Historia mínima del Reino Unido. Las claves del excepcionalismo británico*, Turner, Madrid, 2021
- CAHEN, Leon y BRAURE, Maurice, *La evolución política de la Inglaterra moderna (1485-1660)*, UTEHA, México D.F., 1962
- CANALES, Esteban, *La Inglaterra victoriana*, Akal, Madrid, 2008
- CANDO SOMOANO, María José, “La posición de la Corona en el modelo jurídico anglosajón”, *Revista de Estudios Políticos (Nueva Época)*, 109, 2000
- CHESTERTON, G. K., *Breve historia de Inglaterra*, Acantilado, Barcelona, 2005
- CONTAMINE, Philipe, *La guerra de los cien años*, RIALP, Madrid, 2014
- DES CARS, Jean, *La saga de los Windsor. La pompa y esplendor de una de las familias reales más emblemáticas de todos los tiempos*, Aguilar, Penguin Random House, Barcelona, 2014
- DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ, Carlos, *La Inglaterra anglosajona. Una síntesis histórica (ss. V-XI)*, La Ergástula, Madrid, 2015
- FERGUSON, Niall, *El imperio británico: cómo Gran Bretaña forjó el orden mundial*, Debate, Barcelona, 2005
- FLORI, Jean, *Ricardo Corazón de León. El rey cruzado*, Edhasa, Barcelona, 2003
- FLORISTÁN, Alfredo, *Historia Moderna Universal*, Ariel, Barcelona, 2009
- GILBERT, Martin, *La Primera Guerra Mundial*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2004
- GÓMEZ CENTURIÓN, C., et. al., *Enrique VIII*, Cuadernos Historia 16, Madrid, 1996
- GÓMEZ CENTURIÓN, C., *La Inglaterra Isabelina*, Cuadernos Historia 16, Madrid, 1985
- GUIZOT, François, *Historia de la Revolución Inglesa*, Sarpe, Madrid, 1985
- HACKETT, Francis, *Enrique VIII y sus seis mujeres*, Juventud, Barcelona, 2006
- HILL, Christopher, *El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la revolución inglesa del siglo XVII*, Siglo XXI, Madrid, 1983
- HILL, Christopher, *La revolución inglesa, 1640*, Anagrama, Barcelona, 1977
- HOBSBAWM, Eric, *En torno a los orígenes de la revolución industrial*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1971
- HOBSBAWM, Eric, *Industria e Imperio. Historia de Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días*, Crítica, Barcelona, 2016
- HOBSBAWM, Eric, *La era de la Revolución, 1789-1848*, Crítica, Barcelona, 2023
- HOBSBAWM, Eric, *La era del capital, 1848-1875*, Crítica, Barcelona, 2014



Universidad
Andrés Bello

- HUDDLESTON, Sisley, *Isabel de Inglaterra*, Moretón, Bilbao, 1968
- JENKINS, Simon, *Breve historia de Inglaterra*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2021
- JIMÉNEZ SUREDA, Montserrat, “La conversión de los reyes de Inglaterra en monarcas absolutos. La reforma de Enrique VIII”, *Memoria y civilización*, 19, 2016, pp.345-362
- JIMÉNEZ SUREDA, Montserrat, “La Inglaterra de los Tudor (síntesis de historia política)”, *Manuscrits. Revista d’història moderna*, 21, 2003, pp.195-210
- LOGAN, Donald, *Los vikingos en la historia*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2014
- MARKALE, Jean, *La vida, la leyenda, la influencia de Leonor de Aquitania, dama de los trovadores y bardos bretones*, José Olañeta, Barcelona, 1996
- MILLAR, Fergus, *El imperio romano y sus pueblos limítrofes*, Siglo XXI, México D.F., 1988
- MITRE, Emilio, *Historia de la Edad Media de Occidente*, Cátedra, Madrid, 1995
- MORTON, Andrew, *La reina. Su vida*, Planeta, Barcelona, 2022
- MUSSET, Lucien, *Las invasiones: las oleadas germánicas*, Labor, Barcelona, 1973
- NOVILLO LÓPEZ, Miguel Ángel, “Cayo Julio César en Britania: ¿campanas de exploración o incursiones fracasadas?”, *Studia Historica. Historia Antigua*, 40, 2022
- PERNOUD, Regine, *Leonor de Aquitania*, Acantilado, Barcelona, 2009
- PRESTWICH, Michael, *Plantagenet England 1225-1360*, Clarendon Press, Oxford, 2005
- PINCUS, Steve, *1688. La primera revolución moderna*, Acantilado, Barcelona, 2013
- RECIO MORALES, Óscar, *Las revoluciones inglesas del siglo XVII y la transformación de las islas británicas*, Síntesis, Madrid, 2015
- ROACH, Levi, *Normandos: vikingos que crearon Europa*, Crítica, Barcelona, 2023
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Ana, *La estirpe de Leonor de Aquitania. Mujeres y poder en los siglos XII y XIII*, Crítica, Barcelona, 2014
- STRACHEY, Lytton, *La Reina Victoria*, Renacimiento, Sevilla, 2019
- SUHAMY, Henri, *Enrique VIII*, El Ateneo, Buenos Aires, 2015
- TENENTI, Alberto, *La Edad Moderna, siglos XVI-XVIII*, Editorial Crítica, Barcelona, 2000
- TREMLET, Giles, *Catalina de Aragón. Reina de Inglaterra*, Crítica, Barcelona, 2023
- TREVELYAN, G. M., *La revolución inglesa 1688-1689*, Fondo de Cultura Económica, México, 1996
- TYERMAN, Christopher, *Las guerras de Dios. Una nueva historia de las cruzadas*, Crítica, Barcelona, 2012
- TOWNSON, Duncan, *Breve historia de Inglaterra*, Alianza, Madrid, 2021
- VIDAL, Josep Juan, “De la Guerra de la Oreja a la Guerra de Sucesión Austriaca: de la conflagración hispano-británica a la conflagración general”, XIV Coloquio de Historia Canario-Americana, 2000
- ZWEIG, Stefan, *María Estuardo*, Acantilado, Barcelona, 2013