

2º Semestre 2022

EXPLORADORES, VIAJEROS Y CONQUISTADORES DEL MUNDO MEDIEVAL Y RENACENTISTA

Profesor: Pablo Castro Hernández, Licenciado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile. Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Duración: 8 sesiones

Horario: lunes 19:00 a 20:30 hrs.

Inicio: lunes 22 de agosto 2022

Modalidad: Online / Plataforma Zoom

DESCRIPCION DEL CURSO

Descripción: En este curso se entrega un panorama introductorio de los procesos históricos que configuran el desarrollo de los viajes, exploraciones y conquistas del mundo medieval y renacentista (ss. XIII-XVI). En este sentido, se estudia el proceso de expansión de la sociedad occidental y los encuentros culturales con Oriente, África y el Nuevo Mundo. De esto, se analiza los viajes de Marco Polo, los desplazamientos de los misioneros, los viajes del mundo islámico, las exploraciones vikingas, los viajes de Vasco de Gama, las navegaciones de Colón, Vespucio, Magallanes y Elcano, y el viaje de conquista de Hernán Cortés. Mediante esta asignatura se estudian los principales motivos de estos desplazamientos, como también sus desarrollos y consecuencias, examinando las acciones, contextos y legados de los viajes en el proceso de expansión europea y los encuentros con nuevos mundos.

Objetivo General:

- Analizar el fenómeno de los viajes medievales y renacentistas, examinando los encuentros, intercambios y representaciones socioculturales que se construyen sobre la otredad.

Objetivos Específicos:

- Identificar el concepto de viaje tanto en un nivel político, cultural, económico y religioso, distinguiendo sus formas, expresiones e intencionalidades de desplazamiento.
- Analizar las relaciones y construcciones culturales dadas por la alteridad y la visión del otro, revisando las influencias, sincretismos e intercambios culturales.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico respecto al legado de los viajes medievales y renacentistas, apreciando sus traspasos materiales, inmateriales y simbólicos a través del espacio y el tiempo.

PROGRAMA:

1. Marco Polo y los viajes a Oriente

Los viajes comerciales en la Edad Media

Marco Polo y la geografía económica: la descripción de las ciudades orientales

La búsqueda de especias, riquezas y maravillas

2. Los viajes de los misioneros

Los viajes religiosos en la Edad Media

Los misioneros y el contacto con los mongoles: los intentos de evangelización

La expansión de la cristiandad y la fundación de nuevas iglesias. Los testimonios de

Guillermo de Rubruck, Juan de Pian Carpino y Juan de Montecorvino

3. Los viajes del mundo islámico

La *rihla* y el viaje islámico

La expansión del Islam: guerras, peregrinaciones y expansión del conocimiento

Las maravillas en los viajes orientales. Los relatos de viajes de Abu Zayd, Al-Zuhri, Ibn Yubair e Ibn Battuta

4. Los viajes de los vikingos

Los viajes de conquista y colonización

Las sagas y la imagen de mundo de los escandinavos

Las incursiones vikingas en las Islas Británicas y el Atlántico norte. Los relatos de Eirik el Rojo y la Saga de los Groenlandeses

5. Vasco de Gama y la expansión portuguesa

La expansión portuguesa y la ruta hacia las Indias

Vasco de Gama y la exploración en África: la búsqueda de oro y especias

Pedro Álvarez Cabral y el descubrimiento de Brasil

6. Cristóbal Colón y Américo Vespucio: los viajes al Nuevo Mundo

La corona de Castilla y la carrera de Indias

Los viajes de Colón y el descubrimiento del Nuevo Mundo

Las cartas de Américo Vespucio: exploraciones, cosmografía e imagen del nuevo continente americano

7. Magallanes y Elcano: la primera vuelta al globo

El viaje de Magallanes, el descubrimiento del estrecho y el paso al océano Pacífico

La relación de viaje de Pigafetta: descripción de los pueblos, la fauna y las criaturas exóticas del Nuevo Mundo y Oriente

Juan Sebastián Elcano y la circunnavegación del globo

8. Hernán Cortés y la conquista de México

La expansión de la corona hispánica y las expediciones de conquista en América

El viaje de Hernán Cortés: la búsqueda de riquezas, gloria y fama

La caída de Tenochtitlán y la conquista del imperio azteca

Propósitos:

Al término del curso, el estudiante será capaz de comprender los principales problemas y procesos históricos en torno a los viajes del mundo medieval y renacentista, estableciendo una mirada crítica a partir de las discusiones historiográficas y conceptuales, como también las obras y fuentes de los períodos estudiados.

Metodología:

Las clases son expositivas mediante el apoyo de material visual y audiovisual. Asimismo, contaremos con guías, lecturas y mapas que permitan orientar el análisis y discusión de los problemas históricos que se estudian. Finalmente, la clase considera comentarios y debates que favorezcan la reflexión y la crítica, generando la participación activa de los alumnos en las clases.

Bibliografía recomendada:

- ALBURQUERQUE GARCÍA, Luis, "El 'relato de viajes': hitos y formas en la evolución del género", *Revista de Literatura*, vol. LXXIII, núm. 145, 2011, pp.16-34
- ANÓNIMOS ISLANDESES DEL SIGLO XIII, *Saga de los Groenlandeses / Saga de Eirik el Rojo*, Siruela, Madrid, 2010
- ARCINIEGAS, Germán, *Amérigo y el Nuevo Mundo*, Alianza, Madrid, 1990
- BÉGUELIN-ARGIMÓN, María Victoria, "Lo maravilloso en tres relatos de viajeros castellanos del siglo XV". En Julio Peñate, *Relato de viaje y literatura hispánica*, Visor Libros, Madrid, 2004, pp.87-99
- BELTRÁN, Rafael, *Maravillas, peregrinaciones y utopías: literatura de viajes en el mundo románico*, Universitat de Valencia, Valencia, 2002
- . *Viajeros en China y libros de viajes a Oriente, siglos XIV-XVII*, Universitat de València, Valencia, 2019
- BERGREEN, Laurence, *Magallanes. Hasta los confines de la Tierra*, Ariel, Barcelona, 2019
- BERNARD, Carmen (Ed.), *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años*, Fondo de Cultura Económica, Santiago, 2011
- CAMPBELL, Mary, *The witness and the other world. Exotic European travel writing 400-1600*, Cornell University Press, 1991
- CARRIZO RUEDA, Sofía M., *Escrituras de viaje: construcción y recepción de 'fragmentos de mundo'*, Biblos, Buenos Aires, 2008
- CASAS RIGALL, Juan, "Razas humanas portentosas en las partidas remotas del mundo (de Benjamín de Tudela a Cristóbal Colón)". En Rafael Beltrán, *Maravillas, peregrinaciones y utopías: literatura de viajes en el mundo románico*, Universitat de València, Valencia, 2002
- CASTRO, Pablo, *Marco Polo y el tiempo de los mercaderes. Especies, rarezas y maravillas en las ciudades de Oriente. Aproximaciones a la cultura material y las construcciones imaginarias*, Taller de Libros Ediciones, Valparaíso, 2016
- . "El viaje renacentista y la visión estética del otro: una aproximación a la belleza y fealdad de la otredad en El primer viaje alrededor del mundo de Antonio Pigafetta (s. XVI)", *Revista de Historia*, 25, 1, Universidad de Concepción, 2018, pp.161-182
- . "Monstruos, prodigios y maravillas en los viajes de Pero Tafur", *Medievalista*, Universidade Nova de Lisboa, 20, 2016, pp.2-25
- . "La tradición de las maravillas en las *Andanzas e viajes* de Pero Tafur", *Lemir*, 18, 2014, pp.329-382
- CHAUNU, Pierre, *La expansión europea (siglos XIII al XV)*, Labor, Barcelona, 1972
- COLLIS, Maurice, *Marco Polo*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1955
- COLÓN, Cristóbal, *Los cuatro viajes*, Alianza, Madrid, 2000
- CORTÉS, Hernán, *Relaciones de la Conquista de México*, Biblioteca Popular Nascimento, Santiago, 1971

- CÓRDOBA, Joaquín M., "La atracción por Oriente". En AA.VV., *Viajes y Viajeros en la Europa Medieval*, Lunweg Editores, Barcelona, 2007
- DELUZ, Christiane, "Los viajes de los mercaderes: Marco Polo (siglo XIII)", pp.101-124. En AA.VV., *Viajes y viajeros en la Europa Medieval*, Lunweg Editores, Barcelona, 2007
- FERNÁNDEZ-ARMESTO, Felipe, *Cristóbal Colón*, Folio, Barcelona, 2004
- FICK, Bárbara W., *El libro de viajes en la España medieval*, Editorial Universitaria, Santiago, 1976
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel, "El hombre medieval como 'Homo Viator': peregrinos y viajeros", *IV Semana de Estudios Medievales*, Nájera, 1994, pp.11-30
- GIL, Juan, *La India y el Catay: textos de la antigüedad clásica y del Medievo occidental*, Alianza, Madrid, 1995
- HEERS, Jacques, *Cristóbal Colón*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1996
- IBN BATTUTA, *A través del Islam*, Editora Nacional, Madrid, 1981
- IBN YUBAYR, *A través de Oriente (Rihla)*, Alianza, Madrid, 2007
- IGLESIA, Ramón, *El hombre Colón y otros ensayos*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1994
- KAPPLER, Claude, *Monstruos, demonios y maravillas a fines de la Edad Media*, Akal, Madrid, 2004
- LABARGE, Margaret Wade, *Viajeros medievales: los ricos y los insatisfechos*, Nerea, Madrid, 1992
- LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *El mundo de los viajeros medievales*, Anaya, Madrid, 1992
- LE GOFF, Jacques, "El Occidente medieval y el océano Índico: un horizonte onírico". En *Tiempo, trabajo y cultura en el Occidente medieval*, Taurus, Madrid, 1983
- . *Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente Medieval*, Gedisa, Barcelona, 2008
- LOGAN, Donald, *Los vikingos en la historia*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2014
- LÓPEZ ESTRADA, Francisco, *Libros de viajeros hispánicos medievales*, Ediciones del Laberinto, Arcadia de las Letras, Madrid, 2003
- . "Viajeros castellanos a Oriente en el siglo XV". En Miguel Ángel García Guinea, *Viajes y viajeros en la España medieval*, Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios Románicos, Polifemo, Madrid, 1997, pp.61-81
- MAGASICH, Jorge y DE BEER, Jean-Marc, *América mágica. Mitos y creencias en tiempos del descubrimiento del nuevo mundo*, LOM, Santiago, 2001
- MOLLAT, Michel, *Los exploradores del siglo XIII al XVI. Primeras miradas sobre nuevos mundos*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1990
- PARRY, J. H., *Europa y la expansión del mundo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1968
- PÉREZ PRIEGO, Miguel Ángel, "Estudio literario de los libros de viajes medievales", *Revista de Filología*, núm. 1, 1984, pp.217-239
- PHILLIPS, J.R.S., *La expansión medieval de Europa*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1994
- PIGAFETTA, Antonio, *El primer viaje alrededor del mundo. Relato de la expedición de Magallanes y Elcano*, Ediciones B, Barcelona, 1999
- POPEANGA, Eugenia, "El discurso medieval en los libros de viajes", *Filología Románica*, núm. 8, Universidad Complutense, Madrid, 1991, pp.149-162
- . "Lectura e investigación de los libros de viajes medievales", *Filología Románica*, Anejo I, Universidad Complutense, Madrid, 1991, pp.9-26
- RAMÍREZ ALVARADO, María del Mar, *Construir una imagen. Visión europea del indígena americano*, Colección América, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Sevilla, 2001
- ROJAS MIX, Miguel, *América imaginaria*, Lumen, Barcelona, 1992
- RUBÍES, Joan-Pau, *Travel and ethnology in the Renaissance*, Cambridge University Press, Cambridge, 2004
- RUBIO TOVAR, Joaquín, *Libros españoles de viajes medievales*, Taurus, Madrid, 1986
- SANFUENTES, Olaya, *Develando el Nuevo Mundo. Imágenes de un proceso*, Ediciones UC, Santiago, 2009
- TODOROV, Tzvetan, *La conquista de América: el problema del otro*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2008
- T'SERSTEVENS, A., *Los precursores de Marco Polo*, Ayma, Barcelona, 1965
- VASCO DE GAMA, *Derrota de Vasco de Gama. El primer viaje marítimo a la India*, ed. Isabel Soler, Acantilado, Barcelona, 2011
- VERNE, Julio, *Historia de los grandes viajes y los grandes viajeros*, Porrúa, México D.F., 2011
- VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, "La percepción del mundo: los conocimientos geográficos". En AA.VV., *Viajes y viajeros en la Europa Medieval*, Lunweg Editores, Barcelona, 2007, 21-52
- WEBB, Diana, *Pilgrims and Pilgrimages in the Medieval West*, I. B. Tauris, Londres, 2001
- WITTKOWER, Rudolf, *La alegoría y la migración de los símbolos*, Siruela, Madrid, 2006



Extensión Cultural

ZUMTHOR, Paul, *La medida del mundo. Representación del espacio en la Edad Media*, Cátedra, Madrid, 1994
ZWEIG, Stefan, *Américo Vespucio. Relato de un error histórico*, Acantilado, Barcelona, 2019